

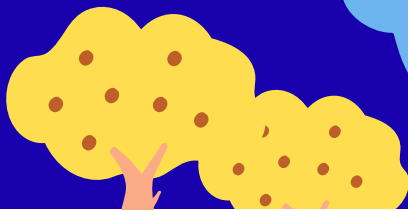


REVISTA CRA



-  **Efemérides Literarias**
Mes de noviembre
-  **Autores destacados**
Premio Nobel de Literatura
-  **Recomendaciones literarias**
Estudiantes de 2º básico
-  **Entrevista estudiante lectora**
María Trinidad Alarcón- 7º B

3ª Edición - 1º a 8º básico



Efemérides Literarias

noviembre

-
- | | |
|-------|---|
| 02/11 | Muere en 1950 George Bernard Shaw, dramaturgo irlandés. |
| 03/11 | Muere en 2009 Francisco Ayala García-Duarte. Destacó como narrador creando relato corto y novela. |
| 04/11 | Muere en 2008, Michael Crichton, médico, guionista y novelista estadounidense. Autor de obras como "Parque Jurásico", "El mundo perdido" o "Congo", libros que han sido llevados al cine. |
| 07/11 | Nace en 1913 Albert Camus, filósofo y escritor francés. Premio Nobel de literatura en 1957. Escribió, entre otras obras "El extranjero". |
| 08/11 | Nace en 1847 Bram Stoker, literato irlandés autor de la obra «Drácula». |
| 11/11 | Nace en 1821 Fyodor Dostoyevsky, escritor ruso autor de "Crimen y castigo", "Los hermanos Karamazov" o "Humillados y ofendidos". |
| 15/11 | <u>1945 Gabriela Mistral recibe el Premio Nobel de Literatura, convirtiéndose en la primera mujer iberoamericana y segunda persona latinoamericana en obtener este galardón.</u> |
| 16/11 | Nace en 1922 José Saramago, escritor portugués, premio Nobel de Literatura en 1998. Entre sus títulos están "El viaje del elefante", "La Caverna" o "Ensayo sobre la ceguera". |
| 20/11 | Muere en 1910 Leon Tolstoi, novelista ruso, autor de "Guerra y Paz" y "Ana Karenina", entre otras. |
| 22/11 | Muere en 1963 Aldous Huxley, novelista y filósofo, autor de obras como "Un mundo feliz". |
| 25/11 | Nace en 1562 Félix Lope de Vega, Fénix de los Ingenios, poeta y dramaturgo español del Siglo de Oro español. |
| 30/11 | Muere en 1900 Oscar Wilde, poeta y escritor irlandés, dramaturgo destacado del Londres victoriano. Escribió obras como "El retrato de Dorian Gray" o "El fantasma de Canterville". |
-



Autor destacado del mes

Oscar Wilde

"El mago de las palabras: los cuentos brillantes de Oscar Wilde"



Oscar Wilde, fue un gran escritor, poeta y dramaturgo nacido el 16 de octubre de 1854 en Dublín, Irlanda. Hijo de una familia culta, **creció rodeado de libros, arte y conversaciones sobre literatura.**

Entre sus obras más famosas están:

- El retrato de Dorian Gray (1890).
- El príncipe feliz y otros cuentos (1888).
- La importancia de llamarse Ernesto (1895).

Estudió en la Universidad de Oxford, donde **destacó por su inteligencia, su amor por la belleza y su estilo extravagante.** Pronto se convirtió en una de las figuras más conocidas del movimiento esteticista, que defendía la idea de que el arte debía existir por el arte mismo, sin necesidad de enseñar una lección moral.





PREMIO NOBEL DE LITERATURA

Gabriela Mistral

"La maestra que escribió con el alma"



Entre sus **obras más importantes** se encuentran: **Desolación (1922)**,

Ternura (1924), Lagar (1954)

Murió el 10 de enero de 1957 en Hempstead, Nueva York (EE. UU.),

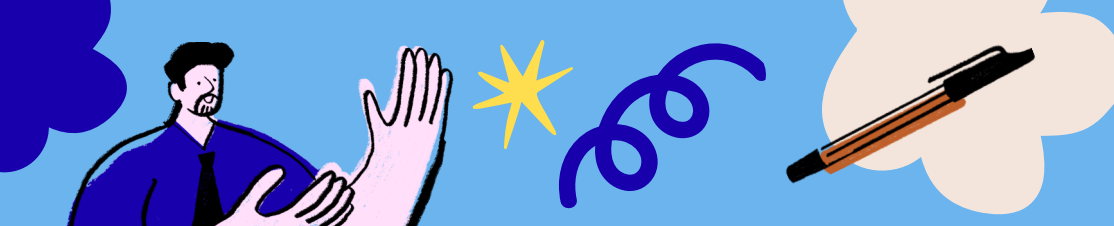
pero su voz sigue viva en las escuelas, en los libros y en el corazón de todos los que creen en la fuerza de la palabra y el amor.

Su verdadero nombre era **Lucila de María del Perpetuo Socorro Godoy Alcayaga**, y **nació el 7 de abril de 1889** en Vicuña, Valle de Elqui, en el norte de Chile.

Desde joven mostró una **enorme pasión por la lectura y la enseñanza**. Trabajó como profesora rural, ayudando a niños de zonas humildes y escribiendo poemas llenos de ternura y sabiduría.

Su talento fue reconocido internacionalmente, y **en 1945 se convirtió en la primera persona de América Latina en recibir el Premio Nobel de Literatura**, gracias a su poesía cargada de amor, justicia y esperanza.





¿Sabías qué...?



"Historias, palabras y secretos del mundo de los libros"



El **primer libro impreso del mundo** fue la **Biblia de Gutenberg**, creada en Alemania hace más de 500 años, cuando todavía no existían las imprentas modernas.



El famoso personaje **Mickey Mouse** también **tiene su propio libro de aventuras**? ¡Y fue traducido a más de 30 idiomas!



J.K. Rowling envió "**Harry Potter y la piedra filosofal**" a varias editoriales, y **fue rechazada por 12** antes de que Bloomsbury la aceptara en 1997.



Gabriela Mistral fue la **primera persona de América Latina** en **ganar el Premio Nobel de Literatura**, en 1945, por su amor a la infancia y la educación.



Hay **libros tan pequeños** que caben en la punta de un lápiz y solo pueden leerse con microscopio.



Recomendaciones *Literarias*

Una **recomendación literaria** es una sugerencia que se hace a otra persona para que lea un libro, cuento, poema u otra obra escrita, destacando sus **cualidades** y explicando **por qué podría resultarle interesante, valioso o disfrutable**.

¡En esta oportunidad, tus **compañeros y compañeras de 2° básico**, comparten algunas **recomendaciones literarias** para que puedas motivarte a leer nuevos textos!





El ruiseñor y la rosa

de Oscar Wilde

Por Profesora Leyla Espinoza

Lengua y Literatura

¿Cuándo lo leíste?	Lo leí cuando cursaba sexto básico. Todos los años lo vuelvo a leer y siento la misma emoción que cuando lo leí por primera vez.
¿De qué trata el libro?	El cuento trata de un joven estudiante que invitó a un baile a la persona de la cual estaba enamorado, pero ella le dijo que solo iba a aceptar su petición si le conseguía una rosa roja. Esta condición fue muy caprichosa, ya que la época del año en la que se encontraban era muy difícil de conseguir. Es ahí donde un ave decide interceder en esta búsqueda.
¿Qué fue lo que más te gustó?	Lo que más me gustó es cómo el ave sin medir las consecuencias busca la forma de encontrar lo que era imposible, sin pedir nada a cambio.
¿Por qué lo recomiendas?	Lo recomiendo porque nos hace reflexionar acerca del sacrificio y la fe frente al amor y que la felicidad no está en los bienes materiales.
¿A qué tipo de lector le podría gustar?	Le podría gustar a todas las personas que disfrutan leer historias con moralejas que les haga pensar y reflexionar.



Sapo y sepo, un año entero

de Arnold Lobel

Por Dominic Riquelme

2º básico A

¿Dónde lo leíste?	En la casa.
¿De qué trata el libro?	El libro se trata de dos amigos que tienen muchas aventuras.
¿Qué fue lo que más te gustó?	La historia del helado.
¿Por qué lo recomiendas?	Porque me gustó mucho cuando lo leí.
¿A qué tipo de lector le podría gustar?	A diversos niños.



Victoria quiere un gato

de Silvana Cáceres

Por Victoria Urrutia

2º básico A

¿Dónde lo leíste?	-
¿De qué trata el libro?	Trata de una niña de 5 años que quiere un gato y su mamá no lo deja.
¿Qué fue lo que más te gustó?	Lo que más me gustó fueron los dibujos.
¿Por qué lo recomiendas?	Porque lo escribió mi mamá.
¿A qué tipo de lector le podría gustar?	Lo recomendaría para todos los niños.



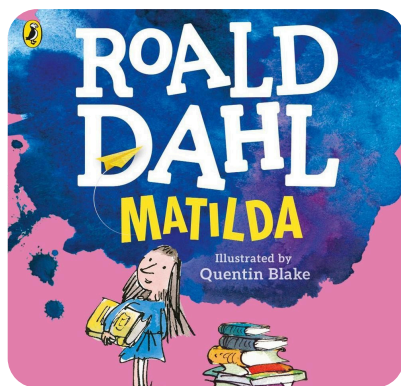
★ Los compas y el diamantito perdido

de "Los compas"

Por Aurora Lafargue

2º básico A

¿Dónde lo leíste?	En casa.
¿De qué trata el libro?	Los compas se van de vacaciones y van a una aventura.
¿Qué fue lo que más te gustó?	Cuando lo consiguen.
¿Por qué lo recomiendas?	Lo recomiendo porque es divertido.
¿A qué tipo de lector le podría gustar?	Le podría gustar a "niños misteriosos"



Matilda

de Ronald Dahl

Por Emma Ibarra

2º básico B

¿Dónde lo leíste?	En mi casa
¿De qué trata el libro?	Matilda es una niña que sus padres no la quieren pero es muy inteligente y tiene poderes mágicos.
¿Qué fue lo que más te gustó?	Cuando ocupa la magia.
¿Por qué lo recomiendas?	Porque es entretenido.
¿A qué tipo de lector le podría gustar?	A niños inteligentes.



Remi busca trabajo

de Florencia Herrera
& Antonia Herrera

Por Isidora Merino

2º básico B

¿Dónde lo leíste?	En mi casa
¿De qué trata el libro?	Remi es un gato que trabajaba en un parque, pero él creía que no era valorado en ese parque. Entonces decidió salir a buscar un nuevo trabajo. Fue a muchos y conoció a un ratón que le ofreció uno...
¿Qué fue lo que más te gustó?	Que Remi se diera cuenta que sin su cuidado el parque es muy triste y sin vida.
¿Por qué lo recomiendas?	Porque es entretenido y es un texto muy bonito.
¿A qué tipo de lector le podría gustar?	Se lo recomiendo quienes les encantan los animales.

Estudiante lectora y escritora del mes

MARÍA TRINIDAD ALARCÓN VEJAR - 7ºB



- ¿Cuándo comenzaste a escribir tus propios textos?

R: *A principio de este año 2025, comencé a escribir mis propios textos.*

- ¿Qué te motiva a escribir, alguna emoción, una idea, una historia?

R: *Me motiva a escribir todo. Cuando se me viene algo a la mente, quiero escribirlo. Esto puede ser acerca de cualquier cosa.*

- ¿Sueles planificar tus textos o dejas que las ideas fluyan?

R: *Siempre dejo que las ideas fluyan.*

- ¿Tienes algún momento o lugar especial para escribir?

R: *En mi pieza por las tardes. También a veces cuando hago viajes largos o estoy en un parque, me inspiro a escribir.*



Estudiante lectora y escritora del mes

MARÍA TRINIDAD ALARCÓN VEJAR - 7ºB



- **¿Cómo ha influido la lectura en tu forma de pensar o de ver el mundo?**

R: Creo que me ha enseñado a ver con una mejor perspectiva las cosas, Esto relacionado a mis emociones, acciones, formas de pensar. sobre todo a pensar primero las cosas antes de actuar.

- **Si pudieras publicar un libro, ¿de qué trataría o cuál sería su género?**

R: Yo creo que sería de fantasía o de terror.

- **¿Qué consejo le darías a alguien que quiere comenzar a escribir?**

R: Que lo haga desde el corazón, que pueda pensar en lo que siente y plasmarlo en el texto.



Creación Escolar - Género terror

Ticcy Toby

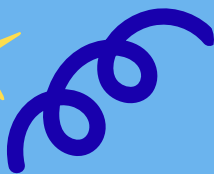
MARÍA TRINIDAD ALARCÓN VEJAR - 7°B



Tobias Rogers. Un niño trágico que nació con un trastorno llamado torrente, lo que hizo que lo acusaran constantemente sus propios compañeros de clase, provocando que lo educaran en casa.

En su escuela lo llamaron "Ticci toby". Él creció con una extraña enfermedad que lo hacía insensible al dolor. Su padre era un alcohólico, abusivo con él y su familia. Su hermana, Dina Angela, falleció en un accidente automovilístico, en el cual él estaba presente cuando ocurrió.

Después de dicho accidente Toby empezó con unas series de alucinaciones y hablaba sin sentido. Empezó a ver un fantasma fuera de su ventana de su habitación e incluyendo un hombre sin rostro que lo miraba. Unas voces lo tentaron a matar a su padre abusivo... y lo hizo, para luego desaparecer ocasionalmente en un incendio en su vecindario. Es así como se convirtió en un asesino mortífero bajo el control de el operador.



**PLAY
ZONE**

Zona Interactiva

Juega y Lee

¡La lectura también puede ser divertida! Cada mes te traeremos desafíos, juegos y acertijos literarios para que pongas a prueba tu imaginación y tu amor por los libros.



Instrucciones

Lee las pistas que aparecen a continuación y descubre de qué personaje literario se trata. (Puedes escribir la respuesta al final o compartirla con tus compañeros).



1. Vivo en un pequeño planeta junto a una flor muy especial.

¿Quién es? _____



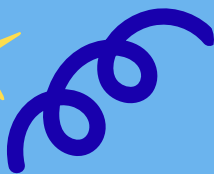
2. Descubrí un mundo mágico al atravesar un armario.

¿Quién es? _____



3. Dirijo una fábrica donde todo es de chocolate.

¿Quién es? _____



PLAY
ZONE

Zona Interactiva

Instrucciones

PALABRAS MEZCLADAS - ANAGRAMA

Ordena las letras para formar palabras relacionadas con la literatura:



1. BRILO → _____
2. SAIPEO → _____
3. TAROU → _____
4. SERSOV → _____

Pistas: todas las palabras aparecen en las revistas y bibliotecas.

**Anímate y participa enviando tu
recomendación o creación literaria
(escritura de poemas, cuentos u otros) al
correo:**

coordinacioncra@ihch.cl

