



Bases concurso de lectura

FINALIDAD DE UN CONCURSO

Este **concurso de lectura en voz alta**, organizado por la Coordinación de la Biblioteca CRA y el departamento de Lenguaje del establecimiento, tiene como propósito principal promover y fortalecer las habilidades de lectura, expresión oral y comprensión lectora de los estudiantes. En este sentido, sabemos que la lectura se concibe como una de las actividades más útiles e importantes para el ser humano, la cual empleamos a lo largo de toda la vida, de ahí la importancia de reforzar y trabajar en el desarrollo íntegro de dicha habilidad a lo largo de toda la escolaridad.

OBJETIVO GENERAL

- ★ Fomentar el hábito de la lectura en los jóvenes, desarrollando su comprensión, fluidez y capacidad de análisis crítico.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- ❖ **OA 03 - [5° básico]:** Leer y familiarizarse con un amplio repertorio literario.
- ❖ **OA 09 - [6°básico]:** Desarrollar el gusto por la lectura, leyendo habitualmente diversos textos.
- ❖ **OA 01 - [7°, 8° básico, 1° y 2° medio]:** Leer habitualmente para aprender y recrearse, y seleccionar textos de acuerdo con sus preferencias y propósitos.

CATEGORÍAS

El concurso se dividirá en las siguientes categorías de cursos:

- **Categoría A:** 5° a 8° básico.
- **Categoría B:** 1° a 4° medio.

ASPECTOS A CONSIDERAR

1. Participará un estudiante por curso, en cada categoría. En total serán 8 estudiantes por categoría.
2. Los textos escogidos para su lectura serán responsabilidad de la Coordinadora CRA, deberán ir sellados en sobres y serán elegidos bajo el criterio de los textos sugeridos para el nivel, según el MINEDUC.
3. Los jueces se distribuirán de la siguiente manera:

Categoría A: Profesora Leyla Espinoza y Profesor Cristóbal Varela.

Categoría B: Profesora Nicol López y Profesora Evelyn Gacitúa.

4. Todos los trabajos serán evaluados según la rúbrica que se expone al final de estas bases.



Rúbrica para evaluar la lectura en voz alta

Nombre:	
Asignatura: Lenguaje y comunicación	Curso: 5° a 8° básico
Fecha de realización: 21 de abril	
Puntaje ideal: 26 puntos	
Puntaje obtenido: _____ puntos	
Objetivo: OA 03 - [5° básico]: Leer y familiarizarse con un amplio repertorio literario. OA 09 - [6°básico]: Desarrollar el gusto por la lectura, leyendo habitualmente diversos textos.	

Categorías	Nivel Alto	Nivel Medio	Nivel Bajo
Volumen: Intensidad que el alumno le imprime a su voz durante toda la lectura	La voz del alumno se escucha adecuadamente y es comprensible en todo momento la lectura del texto. (3ptos)	La voz del alumno por momentos no se escucha bien lo que hace que sea poco comprensible la lectura que realiza. (2ptos)	La voz del alumno casi no se escucha no lográndose entender lo que lee. (1pto)
Ritmo: Tiempo que ocupa el alumno para leer y construir significados.	El alumno lee con un ritmo adecuado que, en general, le permite construir significados completos en el texto que lee. (4ptos)	El alumno en algunos momentos de su lectura muestra un ritmo poco adecuado lo que podría hacer que no logre construir adecuadamente un significado completo de lo que lee. (3ptos)	El alumno al leer palabras u oraciones, lo hace de una manera tan lenta que no le permite construir el significado de la lectura. (2ptos)
Pronunciación: Vocalización o articulación de los sonidos de una lengua.	El alumno logra pronunciar correctamente todas las palabras. (4 pts)	El alumno pronuncia la mayoría de las palabras correctamente, pero tiene dificultades con algunas. (3ptos)	El alumno pronuncia la mayoría de las palabras de manera incorrecta. (2 pts)
Decodificación: Lectura correcta de	Respecto de la decodificación, el	Respecto de la decodificación, el	Respecto de la decodificación, el



palabras para construcción del significado de la lectura.	alumno alcanza al menos un sobre un 85 % de precisión logrando leer la mayor parte del texto adecuadamente. (5ptos)	alumno alcanza entre un 60 % y 84 % de precisión logrando leer con algunas dificultades. (4ptos)	alumno alcanza menos de un 60 % de precisión lo que hace que tenga dificultades en la adquisición del significado del texto leído. (3ptos)
Entonación: Inflexión de la voz de acuerdo a puntuación y signos que contiene un texto.	La entonación que realiza el alumno al leer es completamente coherente con lo que indica el texto en relación a la puntuación, signos de exclamación e interrogación, realizando adecuadamente la inflexión de la voz cuando corresponda. (5ptos)	La entonación que realiza el alumno al leer presenta algunas dificultades de coherencia con lo que indica el texto en relación a la puntuación, signos de exclamación e interrogación, al no realizar la inflexión de la voz cuando corresponde. (4ptos)	El alumno realiza una lectura sin entonación y no realiza inflexión de voz cuando corresponde según el texto leído. (3ptos)
Fluidez: Continuidad en la lectura, leyendo oraciones adecuadamente.	El alumno logra leer de forma continua la mayoría de las oraciones que forman parte del texto, realizando una lectura fluida y sin detenciones o pausas que le quiten sentido al texto en su globalidad. (5ptos)	El alumno presenta algunas dificultades para realizar una lectura fluida de las oraciones que forman el texto con lo cual hace que pierda el sentido de la lectura. (4ptos)	El alumno no presenta una lectura fluida por lo que lee de una manera silábica o palabra a palabra con lo cual no logra darle sentido global al texto leído. (3pto)
TOTAL OBTENIDO			



Rúbrica para evaluar la lectura en voz alta

Nombre:	
Asignatura: Lengua y Literatura	Curso: 1° a 4° medio
Fecha de realización: 21 de abril	
Puntaje ideal: 26 puntos Puntaje obtenido: _____ puntos	
Objetivo: OA 01 - [7°, 8° básico, 1° y 2° medio]: Leer habitualmente para aprender y recrearse, y seleccionar textos de acuerdo con sus preferencias y propósitos.	

Categorías	Nivel Alto	Nivel Medio	Nivel Bajo
Volumen: Intensidad que el alumno le imprime a su voz durante toda la lectura	La voz del alumno se escucha adecuadamente y es comprensible en todo momento la lectura del texto. (3ptos)	La voz del alumno por momentos no se escucha bien lo que hace que sea poco comprensible la lectura que realiza. (2ptos)	La voz del alumno casi no se escucha no lográndose entender lo que lee. (1pto)
Ritmo: Tiempo que ocupa el alumno para leer y construir significados.	El alumno lee con un ritmo adecuado que, en general, le permite construir significados completos en el texto que lee. (4ptos)	El alumno en algunos momentos de su lectura muestra un ritmo poco adecuado lo que podría hacer que no logre construir adecuadamente un significado completo de lo que lee. (3ptos)	El alumno al leer palabras u oraciones, lo hace de una manera tan lenta que no le permite construir el significado de la lectura. (2ptos)
Pronunciación: Vocalización o articulación de los sonidos de una lengua.	El alumno logra pronunciar correctamente todas las palabras. (4 pts)	El alumno pronuncia la mayoría de las palabras correctamente, pero tiene dificultades con algunas. (3ptos)	El alumno pronuncia la mayoría de las palabras de manera incorrecta. (2 pts)
Decodificación: Lectura correcta de palabras para	Respecto de la decodificación, el alumno alcanza al	Respecto de la decodificación, el alumno alcanza	Respecto de la decodificación, el alumno alcanza



construcción del significado de la lectura.	menos un sobre un 85 % de precisión logrando leer la mayor parte del texto adecuadamente. (5ptos)	entre un 60 % y 84 % de precisión logrando leer con algunas dificultades. (4ptos)	menos de un 60 % de precisión lo que hace que tenga dificultades en la adquisición del significado del texto leído. (3ptos)
Entonación: Inflexión de la voz de acuerdo a puntuación y signos que contiene un texto.	La entonación que realiza el alumno al leer es completamente coherente con lo que indica el texto en relación a la puntuación, signos de exclamación e interrogación, realizando adecuadamente la inflexión de la voz cuando corresponda. (5ptos)	La entonación que realiza el alumno al leer presenta algunas dificultades de coherencia con lo que indica el texto en relación a la puntuación, signos de exclamación e interrogación, al no realizar la inflexión de la voz cuando corresponde. (4ptos)	El alumno realiza una lectura sin entonación y no realiza inflexión de voz cuando corresponde según el texto leído. (3ptos)
Fluidez: Continuidad en la lectura, leyendo oraciones adecuadamente.	El alumno logra leer de forma continua la mayoría de las oraciones que forman parte del texto, realizando una lectura fluida y sin detenciones o pausas que le quiten sentido al texto en su globalidad. (5ptos)	El alumno presenta algunas dificultades para realizar una lectura fluida de las oraciones que forman el texto con lo cual hace que pierda el sentido de la lectura. (4ptos)	El alumno no presenta una lectura fluida por lo que lee de una manera silábica o palabra a palabra con lo cual no logra darle sentido global al texto leído. (3pto)
TOTAL OBTENIDO			